

Aká si mi krásna

Eugeň Suchoň

Mírně $\text{♩} = 90$

p *mp* *pp*

Soprano I
A - ká si mi krá - sna, 'a - ká si mi krá - sna, ty

Soprano II
A - ká si mi krá - sna, 'a - ká si mi krá - sna, ty

Alto I
A - ká si mi krá - sna, 'a - ká si mi krá - sna,

Alto II
mp *pp*
'a - ká si mi krá - sna,

6 *p* *mp*

S I
ro - dná zem mo - ja, ty ro - dná zem mo - ja! Krá - sne i tie ho - ry,

S II
ro - dná zem mo - ja, ty ro - dná zem mo - ja! Krá - sne i tie ho - ry,

AI
ty ro - dná zem mo - ja! Krá - sne i tie ho - ry,

A II
ty ro - dná zem mo - ja! Krá - sne i tie ho - ry,

12

S I *mp* *poco piú mosso*
 krá - sne i tie ho - ry, kol t'e - ba čo sto - ja,

S II *mp* *poco piú mosso*
 krá - sne i tie ho - ry, kol t'e - ba čo sto - ja,

AI *mf*
 krá - sne i tie ho - ry, kol t'e - ba čo

A II
 krá - sne i tie ho - ry,

17

S I *f* *cantabile* *f*
 sto - ja, sto - ja. Krá - sne je 'i ne - bo, nad tý - mi

S II *f* *f*
 sto - ja, sto - ja. Krá - sne je 'i ne - bo, nad tý - mi

AI *f* *f*
 sto - ja, sto - ja. Krá - sne je 'i ne - bo, nad tý - mi

A II *f* *f*
 sto - ja. Krá - sne je 'i nad tý - mi

22

S I *pp* *mp*
 ho - ra - mi, Že - hnám tá, ví - tam tá vd'a - čný - mi sl - za - mi.

S II *pp* *mp*
 ho - ra - mi, Že - hnám tá, ví - tam tá vd'a - čný - mi sl - za - mi.

A I *pp* *mp*
 ho - ra - mi, Že - hnám tá, ví - tam tá vd'a - čný - mi sl - za - mi.

A II *pp* *mp*
 ho - ra - mi, Že - hnám tá, ví - tam tá vd'a - čný - mi sl - za - mi.

(2. molto ritardando)

27 *mf* *ff* *p*
 S I Že - hnám tá, ví - tam tá vd'a - čný - mi sl - za - mi.

S II *mf* *ff* *p*
 Že - hnám tá, ví - tam tá vd'a - čný - mi sl - za - mi.

A I *mf* *ff* *p*
 Že - hnám tá, ví - tam tá vd'a - čný - mi sl - za - mi.

A II *mf* *ff* *p*
 Že - hnám tá, ví - tam tá vd'a - čný - mi sl - za - mi.

(2. molto ritardando)